



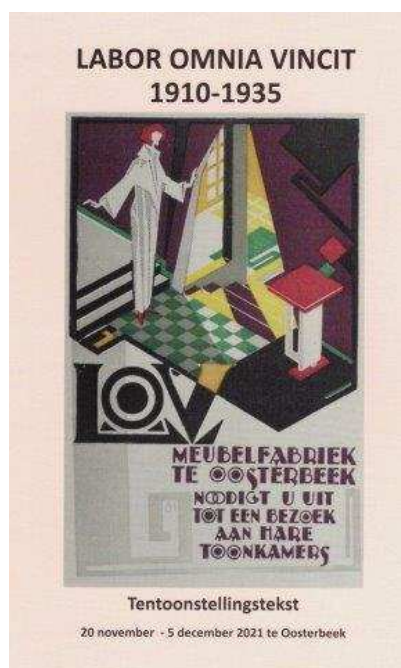
December 2021

Geachte/ beste L.O.V.ers,

Hoe het er voorstaat: bericht 07

Beste LOVers,

Voor alles wensen wij U een goed Nieuwjaar, een jaar waarin wij minder geplaagd worden door noodzakelijke lock downs en weer meer ruimte komt om te genieten van kunst en cultuur.



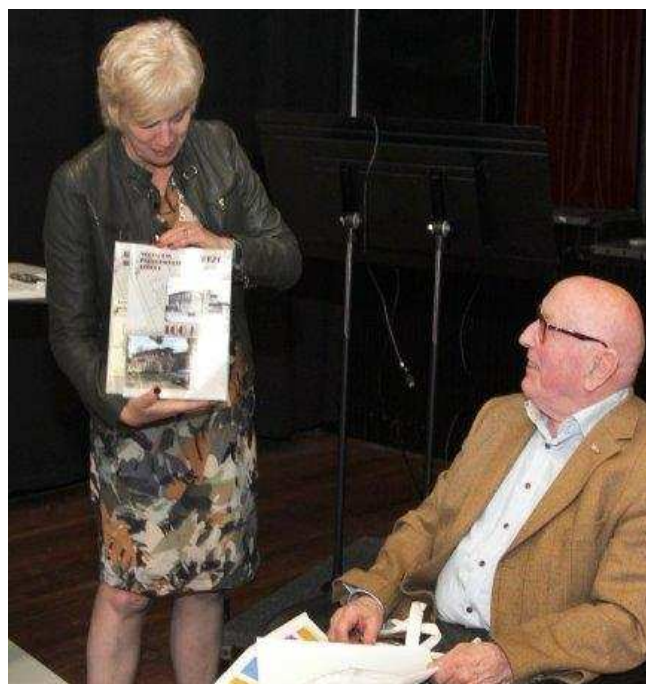
Terugblik

Wij prijzen ons gelukkig dat de L.O.V.-tentoonstelling, georganiseerd in samenwerking met het dorpsplatform Oosterbeek, voorzitter Louis ten Huurne, door kon gaan, dertig jaar na de eerste LOV-tentoonstelling in Arnhem. Het was bijzonder te ervaren hoeveel belangstellenden de opening op 20 november trok in het vroegere "badhuis" van de LOV, thans zalencentrum Lebret, hoe druk de tentoonstelling werd bezocht, hoe een volle zaal aandachtig het symposium op 26 november bijwoonde. Hele positieve reacties waren opgetekend in het gasten boek. Enkele citerend: *'Wat een mooie en leuke expositie'*; *'Het roept veel herinneringen aan mijn schoonouders op. Wij hebben hun meubels in huis staan'*; *'Heel bijzonder. Dit mag niet verloren gaan'*; *'Interessant overzicht, echter de meubels waren te duur voor mijn ouders'*; *'Inspirerende terugblik op vakmanschap in het Oosterbeekse'*; *'Wat een prachtige weergave van het streven naar verheffing en verbetering van 'arbeidsomstandigheden en bevorderen van 'goede smaak' zo'n honderd jaar geleden in Oosterbeek. Veel dank voor deze tentoonstelling'*.

Ook veel lovende woorden voor de sprekers bij de opening of bij het symposium: Frederik Erens bestuurslid en curator van de tentoonstelling, Liesbeth Tibbe, voormalig docent kunstgeschiedenis RU, Karin Gaillard, auteur van het boek *L.O.V., een idealistische meubelfabriek 1910-1935*.

En dan Wim van Zanten, die aan de burgemeester, mevrouw Schaap, het eerste exemplaar van zijn boek *Volkshuis-Parochiehuis-Lebret 100 jaar* aanbood. (foto © Gerth van Roden, Doorwerth). Meer informatie over dit boek staat op onze site.

Zodra wij de teksten van de voordrachten ontvangen dan zullen wij die zeker ook op onze site plaatsen.






Op het symposium sprak Karin Gaillard over de vele interviews die zij eertijds heeft gehouden. Zij noemde er een in het bijzonder; haar gesprek met meubelstofeerder Eibersen. Grote verassing bij de vrouw van Wim van Zanten. Eibersen was haar grootvader! Bijzonder was ook de spontane ‘reünie’ tijdens het symposium van vele nazaten van Gerrit Pelt, oprichter van de meubelfabriek LOV, en zijn vrouw Berendina Pelt de Vletter.

(foto links Laurent, Ingrid, Louis en Frederik bij het inrichten van de tentoonstelling)

OPROEP: In het gastenboek melden vele bezoekers nog LOV-meubels te hebben. S.V.P. maakt daar foto’s van en zend ons die

toe (info@erfgoedLOV.org) t.b.v. het Virtueel museum. Vermeld zo mogelijk de maten: Hoogte, Breedte, Diepte en of het meubilair LOV gemerkt is  Wanneer u zelf geen foto’s kan maken, bel (06 11301284) of mail info@erfgoedlov.org ons. Wij bezien dan of wij mogelijkheden hebben zelf die foto’s te komen nemen.

Vooruitblik: Foto en documentatie project.

Per 1 december zijn wij begonnen met het “foto en documentatie project”. Het project beoogt verbetering van de honderden foto’s in ons virtueel museum en uitbreiding van onze documentatie. Wij kregen naast onze eigen bijdrage voor dit project financiële steun toegekend door het Jaap Harten fonds en het Bernard Cultuurfonds (Gelderland). Bij dit alles werken wij nauw en zeer plezierig samen met de Rijksdienst voor het cultureel erfgoed in het bijzonder met Hans Schraven, die ons zeer actief bijstaat.

Annemieke Houben, LOV-fan en fotografe, gaat op ons verzoek en aanwijzing in 2022 het land door om bijzonder LOV-meubilair (beter) te fotograferen en te documenteren. Zij zal daarbij veelal worden bijgestaan door Rem Posthuma, lid van onze Raad van Aanbeveling en Advies en eveneens een LOV-enthousiasteling en verzamelaar.

Mocht het zo zijn dat wij ook Uw LOV meubilair (opnieuw) zouden willen fotograferen dan zal Annemieke U vooraf vragen om Uw toestemming en medewerking. Zo bouwen wij samen het LOV-erfgoed uit!

Bestuur: Gelukkig melden zich tijdens de tentoonstelling enige bezoekers die als vrijwilliger een en ander voor de stichting willen doen. Daarmee zijn wij nu in gesprek. Maar wij blijven op zoek naar bestuursleden en vrijwilligers. Het gaat hier niet om vergadertijgers maar om doeners en uitvoerders, bijvoorbeeld voor onderzoek, fotograferen, artikeltjes schrijven, administratie, documentatie, website. Belangstelling contact Info@erfgoedlov.org (Ingrid)

De Stichting erfgoed meubelfabriek LOV heeft een **Culturele ANBI status**, waardoor Uw schenking als particulier 125% en als bedrijf 150%, aftrekbaar voor IB /Vpb kan zijn: **NL97TRIO 033 88 17 255**

Hartelijke groet en een beter en gezond Nieuwjaar,

Laurent Nouwen, voorzitter, mede Ingrid Mispelblom Beyer en Frederik Erens